

Asociación Aragonesa de Sociología: **Sociología y Creatividad**

Viernes 23 y Sábado 24 de Enero de 2015

Centro Joaquín Roncal
(C/ San Braulio, 5-7, Zaragoza)

Sesiones abiertas hasta completar el aforo

Desde que en 1690 el aragonés Baltasar Gracián se atreviera a hablar del arte como una segunda creación que completa, embellece e incluso supera a la naturaleza, la creatividad comenzó a ocupar el primer plano del escenario y desde entonces su protagonismo no ha cesado de aumentar. Primero de la mano del arte, que se expandió rápidamente desde su núcleo de actividades originales para pasar a abarcar la fotografía, el cine, el *jazz* y desde los 70 prácticamente cualquier cosa. Después, la creatividad ha desembarcado en otros campos y ha entrado en los debates sobre las clases sociales, la ciudad, la industria y la educación entre otros asuntos. Pero es que, además, hoy forma parte del núcleo duro de la reflexión económica, sociológica, psicológica e incluso política. Estamos pues ante una noción estrella que absorbe una gran cantidad de esfuerzo intelectual. Con estas Jornadas sobre "Sociología y Creatividad" la Asociación Aragonesa de Sociología pretende proyectar una mirada compleja sobre un asunto tan novedoso en nuestra disciplina como poliédrico. Para ello contaremos con la presencia de distintos expertos del Estado Español que vienen.

Viernes 23 de Enero

15:45 h.

Presentación

16:00 h.

Iñaki Martínez de Albéniz (Universidad del País Vasco): "Artefactos identitarios: la identidad como arte aplicado".

16:45 h.

Joaquim Rius-Ulldemolins (Universidad de Valencia) y **Arturo Rubio** (Universidad Nebrija): "Políticas de fomento de la creatividad: entre la instrumentalización emprendedora, la búsqueda de valor público y la innovación de las prácticas culturales".

17:30 h.

Descanso

18:15 h.

Ignasi Brunet (Universidad Rovira i Virgili): "Innovación y sociedad. Hacia una sociología de la innovación".

19:00 h.

José Ángel Bergua (Universidad de Zaragoza): "Clases creativas. La imposible relación entre la creatividad y el orden instituido".

www.aragonsociologia.org
aas@aragonsociologia.org



@AAragonesaSoc #SociologiaycreatividadAAS



Asociación Aragonesa de Sociología

Sábado 24 de enero

10:00 h.

Juan Antonio Roche (Universidad de Alicante): "Bases mítico-filosóficas para una definición sociológica del concepto de creatividad".

10:45 h.

Celso Sánchez (Universidad Pública de Navarra): "Paradojas y perversiones de la creatividad".

11:30 h.

Descanso

11:45 H.

Josetxo Beriáin (Universidad Pública de Navarra): "Creatividad social y teoría sociológica".

12:30 h.

Enrique Carretero (Universidad de Santiago): "La efervescencia de microsociabilidades en la cultura actual. La creatividad en escena".

13:15 h.

Conclusiones y propuestas

Comité organizador

José Ángel Bergua, David Pac, Juan Miguel Báez y
Cecilia Serrano

Organiza



Colabora

